

국악으로 국민과 함께!

경찰국악대와 함께하는 국악교실

가족의 웃음과 음악이 함께하는 삶♡

우리 교육원의 자랑스러운 경찰국악대가 같이 하겠습니다.

아산 시민의 문화생활을 위해 국악강습을 개최하오니

많은 참여 바랍니다.

○ 일 시 / 장 소 : 매주 월요일 18:30~20:00, 국악체육홍보단 3층 연습실

○ 교 습 강 좌 : 거문고 / 피리 / 태평소 / 해금 / 대금 / 아쟁 / 성악
판소리 / 피아노 / 사물놀이 등

※ 국악대 일정 및 레슨자의 사정에 따라 시간 협의 가능

○ 교습과목

악기	과목
피리 / 태평소 / 대금 해금 / 아쟁 / 거문고	궁중음악, 독주곡, 민속악, 산조, 민요 동요, 가요, 영화음악 등
판소리 / 성악	판소리, 단가, 민요 / 뮤지컬, 가곡 등
피아노	클래식, 반주법, 동요, 영화음악 등
사물놀이	팽가리, 장구, 북, 징 등(단체수강 가능)

문의) 국악대장 이승현(010-3023-0710)

<http://www.facebook.com/policegugak>

<교습 악기 소개>

아쟁

선이 굵은 남성적인 사운드와 슬픈 음색
첼로와 비슷한 연주 방법으로 창작퓨전음악에서도 두각을 나타내고 있음



해금

여성적이고 서정적인 소리가 특징
다양한 음악이 연주 가능하며 가장 인기있는 국악기 중 하나

거문고

모든 악기의 수장이라는 뜻인 '백악지장'으로 불린 거문고
남성적인 연주와 술대로 연주하는 당차고 깨끗한 음색이 특징



피리 / 태평소

목가적이고 시원스런 소리를 가진 피리와 태평소
피리는 색소폰처럼 강한 표현력이, 태평소는 호방한 음색이 특징

대금

따스한 바람처럼 편안하고 폭 넓은 소리
얇게 바른 청이 떨리며 울리는 소리가 대금의 가장 큰 매력



판소리

음악적인 이야기를 엮어가며 노래하는 판소리
독창적 목소리가 특징이며 연극 관람 같은 흡입력을 가지고 있음

서양 성악

복식호흡으로 목소리의 울림을 아름답게 변형시켜 노래
오페라, 합창 등에서 자주 접할수 있었던 음악



피아노

가장 잘 알려진 악기로
클래식, 노래 반주, 재즈, 대중가요 등 다양한 음악 연주

사물놀이

꽁꽁리, 장구, 북, 징으로 이루어져 있는 사물놀이
농악에서 유래된 사물놀이는 우리 장단 특유의 흥이 드러남



국악교실 Q&A

Q. 악기가 없는데 어떻게 레슨을 받나요?

A. 저희는 모든 악기가 준비되어 있습니다. 준비되어 있는 악기로 교습을 시작하고, 악기에 대해 숙달이 되고 나서 개인 악기를 사는 것을 권장해 드립니다.

Q. 레슨 시간은 어떻게 되나요?

A. 교습은 주 1~2회 정도로 진행됩니다.
시간 및 횟수는 첫 수업때 직접 협의하시면 됩니다.

Q. 몇 살 부터 악기를 배울 수 있나요?

A. 피아노, 사물놀이, 판소리, 서양성악은 취학 아동(8세 이상)부터 가능하고, 이를 제외한 거문고, 대금, 피리, 태평소, 해금, 아쟁은 초등학교 5학년 (12세 이상)부터 가능합니다.